

## “文明在东阳”思想道德建设

文明在东阳思想道德建设指的是为加强思想道德建设,是提高市民整体素质的基础工程,是推进精神文明建设的中心环节,是构建文明和谐东阳的必然要求。在全市深入开展“文明在东阳”思想道德建设活动之际,向全体市民发出如下倡议:

1、遵守社会公德,争做文明市民。社会公德是全体公民在社会交往中应该遵循的行为准则,涵盖了人与人、人与社会、人与自然之间的关系。我们要自觉做到文明礼貌、助人为乐、爱护公物、保护环境、遵纪守法,在社会上努力做一个好公民。

2、恪守职业道德,争当建设标兵。职业道德是所有从业人员在职业活动中应该遵循的行为准则,涵盖了从业人员与

服务对象、职业与职工、职业与职业之间的关系。我们要自觉做到爱岗敬业、诚实守信、办事公道、服务群众、奉献社会,在工作中努力做一个好建设者。

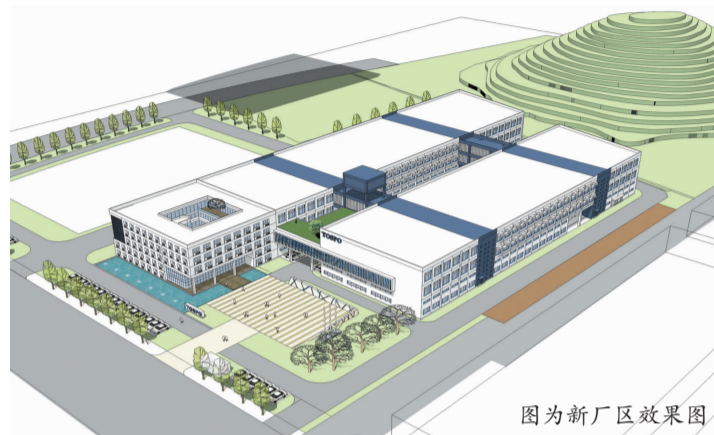
3、弘扬家庭美德,争创和谐家庭。家庭美德是每个公民在家庭生活中应该遵循的行为准则,涵盖了夫妻、长幼、邻里之间的关系。我们要自觉做到尊老爱幼、男女平等、夫妻和睦、勤俭持家、邻里团结,在家庭里努力做一个好成员。

让我们携起手来,以积极的姿态投入到“文明在东阳”思想道德建设活动中来,从我做起,从现在做起,从小事做起,崇尚道德讲文明,提升素质树形象,努力为构建文明和谐新东阳而努力奋斗!

东阳市精神文明建设委员会  
东阳市思想道德建设活动领导小组

## 喜讯

横店集团得邦照明有限公司新厂房项目,按施工计划办公楼已于5月5日结顶,预计生产车间将在6月15日结顶。按目前的施工进度,有望在7月30日前完成生产车间的基建工程,8月份开始设备入厂。



图为新厂区效果图

## 关于全市开展文明新事季评活动

做为得邦人,积极响应,做个文明的人,开展文明在得邦——我是得邦好员工文明新鲜事季评活动。将你身边的文明新事告诉大家,让大家一起来学习。

### 1、评选时间:

2010.1.1每季度进行一次评选

2011年1月底前对历次季评出来的文明新事,通过市民网络投票的方式评选年度十大文明新事。

### 2、评选内容:

遵纪守法、见义勇为,扶贫帮困、救死扶伤,廉洁奉公、勤政爱民,诚实守信、艰苦创业,助人为乐、无私奉献,敬老爱幼、邻里互助,讲究卫生、保护环境等方面表现突出、事迹感人的文明新事。

### 3、宣传表彰:

每次季评出来的文明新事在东阳国税信息开辟专栏予以公布,在国税局形成争做文明新事、争当文明新人的良好氛围,积

极倡导文明新风、大力弘扬社会正气。对评选产生的东阳市国税局年度十大文明新事将通过一定形式进行表彰,并给予精神和物质奖励。同时上报东阳市文明办,对我局的文明新事进行宣传,以扩大国税局的创建活动效果。

### 4、具体要求:

各部门要把文明新事季评活动作为推进“文明在东阳”思想道德建设活动和文明创建活动的一项重要任务来

抓,切实加强领导,落实工作职责,积极及时做好本单位文明新人新事的收集、报送工作。

各部门要认真把好文明新事上报的质量关,真正做到上报的文明新事真实可靠,推荐材料要写清文明新事发生的时间、地点、主要情节、社会反响等,字数控制在500字左右,要求每季末25前上报。

得邦照明工会委员会

## “文明在东阳”思想建设征文比赛

为认真贯彻落实市委、市政府《关于在全市组织开展“文明在东阳”思想道德建设活动的实施意见》(市委[2010]22号)精神,切实推进“文明在东阳”思想道德建设活动的深入开展,市文联决定组织各协会参加国税杯“文明在东阳”思想道德建设征文评比活动。现将有关事项通知如下:

一、征文主题:崇尚道德讲文明,提升素质树形象。

二、征文对象:公司所有成员。

三、征文时间:2010年3月22日至2010年10月20日。

四、征文要求:

1、此次征文以加强社会公德、职业道德、家庭美德建设,提升市

民素养,构建文明和谐东阳为内容,题目自拟,体裁不限。

2、文稿要求主题突出,观点鲜明,内容健康,言之有物,文字流畅,字数一般控制在3000字左右。

3、文稿必须是原创,不得抄袭。

五、投稿方式:

以书面形式一式三份送知了社社团,并

同时把电子稿件发送至电子信箱

wangjif@tospolighting.com

zhangxf@tospolighting.com

六、奖项设置:

此次征文评比活动设一等奖5名,各奖励800元;二等奖10名,各奖励500元;三等奖15名,各奖励300元。

得邦照明工会 知了社社团

## 祝贺第四届运动会比赛前六甲

### 荣获长跑比赛前六名的是:

- 冠军:男:程敏(仓管部)  
女:吕佳佳(样品组)
- 亚军:男:朱树联(仓管部)  
女:蔡丽丹(行政部)
- 季军:男:张磊(研发部)  
女:林金仙(品管部)
- 第四名:男:宋英军(测试中心)  
女:杜红梅(灯管加工)
- 第五名:男:邝留飞(LED)  
女:吴杉(品管部)
- 第六名:男:王成进(品管部)  
女:高文娟(二车间)

### 荣获篮球比赛前六名的是:

- 冠军:光源总队
- 亚军:TP品管+工程
- 季军:JV生产一队
- 第四名:JV生产二队
- 第五名:TP生产二队
- 第六名:公共照明

### 荣获排球比赛前六名的是:

- 冠军:TP行政综合队
- 亚军:JV工程+品管队
- 季军:JV生产队
- 第四名:TP工程+品管队
- 第五名:JV行政综合队

让我们用最真诚的心祝贺他们!



陈亮/图 工会委员会/文



# 安全月主题宣传资料

今年6月份是全国第9个“安全生产月”活动月，活动主题是“安全发展、预防为主”

## 化学品专题

**MSDS (Material Safety Data Sheet) :**

★MSDS概念：即化学品安全说明书，亦可译为化学品安全技术说明书或化学品安全数据说明书。是化学品生产商和进口商用来阐明化学品的理化特性（如PH值，闪点，易燃度，反应活性等）以及对使用者的健康（如致癌，致畸等）可能产生的危害的一份文件。

★MSDS内容：是化学品生产或销售企业按法律要求向客户提供的有关化学品特征的一份综合性法律文件。它提供化学品的理化参数、燃爆性能、对健康的危害、安全使用贮存、泄漏处置、急救措施以及有关的法律法规等十六项内容。

★MSDS目标：迅速、广泛地将关键性的化学产品安全数据信息传递给用户，特别是面临紧急情况的人，避免他们受到化学产品的潜在危害。

## 危险化学品

★危险化学品定义：化学品中具有易燃、易爆、有毒、有腐蚀性等特性，会对人（包括生物）、设备、环境造成伤害和侵害的化学品叫危险化学品。

★危险化学品系指：爆炸品、压

缩气体和液化气体、易燃液体、易燃固体、自燃物品和遇湿易燃物品、氧化剂和有机过氧化物、有毒品和腐蚀品等。

★不同场合的称呼：如在生产、经营、使用场所统称化工产品；在运输过程中，都称为危险货物。在储存环节，一般又称为危险物品或危险品。法律法规中称呼也不一样，如在“中华人民共和国安全生产法”中称“危险物品”，在“危险化学品安全管理条例”中称“危险化学品”。

现场贮存和使用危险化学品要求：有品名标识和警示标识，MSDS，二次防泄漏装置，降低贮存量。

## 废物专题

**固体废物：**是指在生产、生活和其他活动中产生的丧失原有利用价值或者虽未丧失利用价值但被抛弃或者放弃的固态、半固态和置于容器中的气态的物品、物质以及法律、行政法规规定纳入固体废物管理的物品、物质。

**危险废物：**指具有腐蚀性、急性毒性、浸出毒性、反应性、传染性、放射性等一种及一种以上危害特性的废物。

**公司危废：**具有废含汞灯管、报废线路板、打印废液、波峰焊清洁废液、废机油等。

**危废处置：**用容器包装好，移交公司不良物料仓库，暂存后定期委托资质单位处置。

## 安全消防专题

### 发生火灾时注意的事项？

1、切忌慌乱，判断火势来源，采取与火源相反方向逃生。

2、切勿使用升降设备(电梯)逃生。

3、切勿返回屋内取回贵重物品。

4、夜间发生火灾时，应先叫醒熟睡的人，不要只顾自己逃生，并且尽量大声喊叫，以提醒其他人逃生。

### 灾害发生后应如何报案？

1、应保持镇定，拨打119电话。

2、述明详细灾害地点或附近目标。

3、简述灾情状况。

4、留下电话及地址以便联系。

### 逃生中如何避免火、烟之危害？

1、以湿毛巾(对折三次)掩口鼻呼吸，降低姿势，以减少吸入浓烟。

2、于无浓烟的地方，将透明塑料袋充满空气套住头，以避免吸入有毒烟雾或气体。

3、若逃生途中经过火焰区，应先弄湿衣物或以湿棉被、毛毯裹住身体，迅速通过以免身体着火。

4、烟雾弥漫中，一般离地面三十公分仍有残存空气可以利用，可采低姿势逃生，爬行时将手心、手肘、膝盖紧靠地面，并延墙壁边缘逃生，以免错失方向。

5、火场逃生过程中，要一路关闭所有你背后的门，它能减低火和浓烟的蔓延速度。

### 火灾时如果被困在室内如何待救？

1、至易获救处待救(如靠近大马路之窗口附近，或与人口较近之房间等)。

2、设法告知外面的人(用电话、手机

通知119你受困的位置，或直接以衣物、灯光于窗口呼叫)。

3、防阻烟流串进来。

### 煤气漏气时应如何处置？

1、立即关闭煤气开关。

2、不可开启或关闭任何电器开关。

3、轻轻的打开所有门窗并迅速逃

出户外。

4、打报警处理。

### 发生车祸受伤时如何处理？

1、打报警电话求救。

2、向旁人求救。

3、放置警告标志。

4、勿移动伤者

5、留在现场等警察及119到来。

### PPE (personal protective e-

quipment):

即个人防护设备。主要用于保护雇员免受由于接触化学辐射、电动设备、人力设备、机械设备或在一些危险工作场所而引起的严重的工伤或疾病。除了面罩、安全玻璃、安全帽、安全鞋以外，个人防护设备包括了大量的呼吸防护设备、防护服。其中包括安全帽、护目镜、听觉保护器、安全手套、安全鞋、呼吸器和安全带。

### 火场逃生自救方法：

1、冷静；2、防烟；3、方向；4、运用工具；5、等待救援。

### 灭火器的使用方法：

1、摇；2、拔；3、喷。

(张勇)

## 关于调整安全生产领导小组的通知

公司各部门：

为了进一步加强公司安全生产管理，根据集团总部的有关要求，接合公司的生产现状和职能变化，特对公司安全生产领导小组进行调整如下：

组长：廖剑波

副组长：杜国红

组员：邱福元、孙玉民、吴一新、聂李迅、周红、陈雨燕、贾英萍、张勇  
安全领导小组日常工作由公司总经办负责牵头实施。

横店集团得邦照明有限公司

## 关于调整安全科人员的通知

公司各部门：

为了进一步加强公司安全生产管理，根据集团总部的有关要求，接合公司当前职能结构，现对安全科人员调整如下：

安全科科长：张勇

安全科成员：徐和平、沈忠娣、曾佑伦、吴芳、陈巍、吕良红、郑卫东、魏新林、厉为民、何红权、李国航、徐培民

横店集团得邦照明有限公司

## 消防安全生于泰山

### ——公司组织消防安全培训

为进一步加强公司全体员工的消防安全意识，提高自防自救能力，增加正确应对突发性火灾事故的处理能力，减少火灾事故造成的损失和影响。5月25日，特邀请到了杭州六进消防安全教育中心刘教官来公司进行《消防安全培训》。

本次参训人员为公司高层领导、各车间管理骨干、安全关键岗位及各部门代表人员，培训的内容由两部分组成：第一部分是消防安全知识培训，第二部分是消防演练。

在公司培训教室，刘教官重点讲解了消防安全形势及火与火灾危害、燃烧的基本知识、火灾的扑灭、火灾中人员的逃生、企事业单位的消防安全管理、居民家庭中的防火安全小常识等方面的消防安全问题，着重介绍了企业员工在日常生活必须具备的一些消防安全知识——“四懂四会”：懂得工作和生产操作中不安全因素和火灾形态；懂得火灾的预防措施；懂得初期火灾的扑救方法；懂得逃生的方法；会正确报火警；会使用各种消防器材；会扑灭初期火；会组织人员逃生。并向大家展示了最新研发的灭火器、防毒面具等消防器材及使用方法。在整个讲解过程中，刘教官将理论知识与

典型事例相结合，不时对近年来全国发生的重大典型消防安全事故作深入细致的分析，通过一张张触目惊心的照片，一桩桩惨痛教训的案例，既形象又生动，加深了大家对消防安全重要性的认识。

随后在公司篮球场附近空旷的地方进行了消防演习，刘教官详细讲解了操作步骤，亲自做示范，并指导学员亲身体验，看似简单的几个动作，身在事故现场，大都有几分紧张，演习如此，不知遇到实际事故会如何。刘教官强调：遇到火情不惊慌，消防常识不能忘。

隐患险于明火，防范胜于救灾，责任重于泰山。危险距你很远，也离你很近，灾难无情，生命只有一次，珍惜生命，做好消防安全。(张勇)



## 安全月的由来

经国务院批准，国家劳动总局、全国总工会等十个部门共同作出决定，1980年5月在全国开展安全月活动，并确定今后每年5月都开展安全月活动。开展安全月活动是建国以来的第一次。由于种种原因，不少企业单位长期以来安全生产情况不好，伤亡事故多，职业病严重。必须下决心，花大力气，采取有力措施，解决劳动保护工作中的问题，扭转伤亡事故和职业病严重的状况。“全国安全月”从1980年一直持续到1984年。1985年后不再搞“全国安全月”了。

从1991年开始，全国安委会开始在全国组织开展“安全生产周”活动。1991是“八五”计划实施的第一年，为了保证“八五”计划的顺利实施，给经济建设创造一个良好的安全生产环境，6月17日至23日，全国安委会

首次开展了以“安全就是效益和提高职工安全意识”为主要内容的“安全生产周”活动，该活动持续至2001年。

从2002年开始，我国将安全生产周改为安全生产月。2002年，中共中央宣传部、国家安全生产监督管理局等部委结合当前安全生产工作的形势，在总结经验的基础上，确定2002年6月份开展首次安全生产月活动，将安全生产周活动的形式和内容进行了延伸。为什么要将原安全生产周活动改为安全生产月？往年的安全生产周，除双休日以外，只有5天时间，很难安排覆盖全国的、有影响的一些重大宣传活动，很难使党和国家关于安全生产的基本要求，得到充分有效的宣传并产生应有的效果，因此经过各部门慎重考虑，将“周”改为“月”。(张勇)



# 妈妈节日快乐·我爱你!

孩子是妈妈的宝贝,更是妈妈的心头肉,每个人的妈妈都会有着不一样的母爱,但不管怎么样,有一点肯定是相同的,那就是每个妈妈都是爱自己的孩子的。千万别让嫉妒心,蒙蔽了你的双眼,千万别让外界磨灭了你的良心,千万别让妈妈独自一人时感觉到孤单,没有天哪有地,没有地哪有家,没有家哪有你,没有你又哪来的我,今年的母亲节你有给妈妈打过电话吗?今年的母亲节你有拥抱过妈妈吗?这辈子你有拥抱过妈妈,对妈妈说“妈妈我爱您,您辛苦了”吗?

## 思念

母亲节已经过去了,但还是应小芳的诚挚邀请,决定写一篇关于母亲的文章,一方面算是对母亲的缅怀,一方面给我们的员工分享关于我的故事。我们该如何努力工作,尽到做儿女的责任。当我们失去的时候,一切都已经来不及了。

16年前的农历十二月初八,是母亲的50岁的生日,我没能陪伴在老人家身边。“老妈,你挺能活呀”,我经常会用调皮撒娇的话跟母亲开头,有时候会直接叫“老太太”或直呼其名,母亲却很享受这种待遇,这成了我的专利。母亲的回信总能感受母亲憨厚的笑声,“就是啊,我还要活过百岁”,这句话终于隐藏住我的泪水。那一年是母亲最后一个生日。

母亲的生日,我没赶上几次,甚至通常都是姐姐提醒才能想起来,常人看来,是大大不敬吧,不过我在父母的眼里还算得上是孝子,所以也就不因为记不住生日而有太多愧疚。

五十个春秋,母亲是怎样走过来的,从我记事起,就一直感

觉老人家居家的劳苦,最饥荒的两年,母亲因为害怕饿死孩子而精神失常过,一直到我上大学的前一年,母亲才摆脱自跟父亲结婚后长达二十多年的负债生活,那些年月,对于秋天,对于岁末新年,母亲会即盼望又怕到来,因秋天可以收获庄稼,看到收成,给我们准备明年的学费,但是秋天和新年也是还债再高利借债的时候,每个春节,父母给我们的是微笑和幸福,而背后给自己的总是沉重的叹息。母亲的腰就是在这种年复一年的艰难生活中慢慢弯下来的,那些年月,我知道,母亲太累了。我们能做的就是学习,因为我们的学业就是父母的全部希望。

生活总要捉弄人,金榜题名实现了母亲的愿望,但这种愿望母亲却没有看到,命运把她从我身边夺走。如今我的生活质量提高了,但是却永远也不能让母亲享受天伦之乐了,这是残缺,但真的不美。(赵宇飞)

妈妈能不能再多爱我一点?能不能再多疼我一些?我也是您的女儿,我也很希望得到您的爱,我最亲爱的妈妈。

在我小时候特渴望妈妈能够多爱我一点,多疼我一些,我有个姐姐,她很漂亮,长着娃娃脸,人见人爱,而我不但性格像男孩,就连长相也跟男孩一样,从小,妈妈出门只会牵着姐姐的手,带姐姐出去玩,而我却只能在家;每次出门妈妈都会买新衣服给姐姐,而我却只能穿姐姐不要的,姐姐生病了,妈妈总会做好吃的,还买水果给姐姐吃……

小时候有篇电视,叫《小龙人》超好看,别的小朋友都有家人抱着,陪着,而我却一人躲在最角落,看着小龙人寻找妈妈的历程,那会的喜怒哀乐就已经表现的很明显,小龙人开心我们就笑,小龙人受欺负,我们就哭,从小我就告诉自己,我是幸福的,因为我不用寻找,妈妈就在我身边,虽然妈妈爱姐姐比我多,但我仍觉得自己是幸运的,至少我不受小龙的罪。

虽然在我内心深处,我是爱妈妈的,但从小到大,我都很少在家。小学的我,是个吵包,一放学就跟着男孩子去爬树,去摸螺蛳,去打泥巴战,每次都是要爸爸找到我才会回家;中学的我,是个小太妹,网吧和迪吧几乎成了我的家,爸爸怎么找也找不到我;高中的我是老师的得力助手,是同学们倾诉的对象,变乖的我仍然不爱回家,利用双休日、寒暑假到饭

## 我最亲爱的妈妈

店实习。学校毕业了我来到得邦上班,遇到了一个好领导,他教会我很多,是他让我转变不爱回家的观念,是得邦的人让我发现原来家人在身边真的很幸福,因为在得邦上班的人大多都是来自外地,每当听到别人打电话回家,眼里含着泪水对着电话的那头说:“妈妈我好想你,好想吃你做的菜,要是你在我身边那该多好啊……”

终于,今年年初我搬回到家里去住,想要好好的给妈妈过个母亲节,和姐姐老早就商量着,想要给妈妈做一个用鸭蛋做的蛋糕,因为妈妈不能吃鸡蛋,已经有六年多没有吃过蛋糕了,我跑遍横店所有的蛋糕店,可是没有一家愿意做的,即便加钱也不愿意做,因为太麻烦了,后来我跑到东阳去,终于在振兴路那,有个刚开业的蛋糕店,为了做生意,他们答应给我做,不过前提是,用同等的钱买一个蛋糕,鸭蛋自己买,再加50元的人工费,虽然别人买12寸的蛋糕只要100多,而我买的却要200多,但我还是爽快的答应了。可真到母亲节这天……

妈妈我会比以前更爱您,我会比前更孝顺您,女儿已经长大,可以更好的照顾您了,明年的母亲节,我一定会将今年的遗憾补上,我爱你我最亲爱的妈妈。(小雨)

## 妈妈的节日

世上只有妈妈好, 有妈的孩子像个宝  
——题记



妈妈,您辛苦了;  
妈妈,您歇歇吧;  
妈妈,我很想您;  
妈妈,节日快乐;  
一年一度的母亲节,你记得是哪天吗?

每年的五月份,是一个特殊的月份,这个月的第二个礼拜天更是一个特别的日子,你们记得是什么日子吗?你们有给她祝福吗?我可有哦!接下来,就让我来告诉你这个伟大的日子是什么日子吧:她就是天下所有的妈妈的节日——母亲节。今年的五月九号是天下所有妈

妈的节日,在那一天你有通过什么特殊的方式给那辛苦的妈妈送去祝福呢?我相信你们都是用最真诚的祝福给她送去了温馨与幸福。我可以告诉你们,在今年的母亲节的前一天,我用了一个最简单的方式给我那挚爱的母亲送去了祝福:一个电话,通过一个简单的电话,把我心中的深情祝福送给了我的妈妈,我祝愿我的妈妈身体健康,节日快乐……

妈妈是一个永远也报答不完的人,是她给了我们生命,给了我们人生的第一个转折点,是她教会了我们认识事物的正确与错误,是她教会我们开口讲话。妈妈,是你让我拥有了充实的现在,我会爱您一辈子。

现在我已经长大,有了自己的工作,我会用自己真实的行动来报答我深爱的妈妈,给她最朴实的温馨。

以前是妈妈给予我、呵护我、疼爱我,而现在,就是我用成绩、行动来回报妈妈的最好时间。

妈妈,请您放心,女儿一切都好,女儿在此祝您节日快乐!

(曹海萍)

## 母亲

您是一座山  
托起了生活重担  
您是一片海  
包容着喜怒哀乐  
您是一片蓝天  
遮挡了风霜雨雪  
您是一方沃土  
种植着无私的爱  
您是一轮太阳  
永远散发着爱的光芒  
您有山的伟岸  
您有海的浩瀚  
您有天的广阔  
您有大地的无私  
您用无怨的真爱  
你用睿智的头脑  
构建了儿女们所有的幸福  
(知了·小海)

## 感恩

话”,让她知道,你是多么爱她。

“孩子,请听我说……

孩子,当你还小的时候,我花了很多时间教你慢慢地用汤勺、用筷子吃东西,教你穿衣服、系鞋带、系扣子,教你洗脸、梳头,教你擦鼻涕、擦屁股……

孩子,你是否还记得,我们练习了好几百回才学会的第一

首儿歌吗?

你是否还记得,你每天都逼着我绞尽脑汁回答你是从哪里出来的!”

以上是一个孤独老人写在敬老院墙上的留言,不知大家看到时,是什么样的感觉?是否像我一样心里一阵一阵的悸动呢?是否那些尘封多年的记忆猛然地被它轻轻唤醒,是否早已麻木的神经被这一件件我们都曾经经历过的往事蓦然触动?

每个人都是一只风筝,再

怎么飞,也飞不出那条被牵挂凝成的线。

每个人都是一棵树,再怎么向上生长,也离不开那个汲他养分的根。

妈妈的牵挂是我的线,妈妈的爱护是我的根,有妈妈的家是我人生的起点与终点,在这个母亲节,我只想对您说:“妈妈,我爱你,节日快乐。”如果你还从未和她说过这句话,那就鼓起勇气说吧,不要等到自己后悔的时候,那时,你说再多的甜言蜜语,也是于事无补了。(知了·幽灵)

记得小时候写作文时就有写“我熟悉的一个人”,可是,那时我并没有写过母亲,因为她对我来说太熟悉了,熟悉到可以忽略。后来也不断的出现过以写人物为题材的作文,可我还是没写过母亲,也许是觉得她生我养我,她的所有付出都是那么理所当然。直到参加工作至今,一个以母亲节为话题的征文触动了我,让我陷入了沉思……

母亲节,一个全世界都重视的节日,只因为它是唯一一个只属于妈妈的节日。这一天,

很多孝子为表达孝心,为母亲买礼物,像浪漫的康乃馨,亮眼的项链,漂亮的衣服或美丽的包包……,这些都普遍成为现代都市人为表达孝心的证据了。然而这些身外之物真能让妈妈得到满足吗?买再多再昂贵的礼物,也只是表达孝心的一小部分,不如把自己送给母亲吧,这才是母亲一直最想要的礼物。母亲节,给妈妈放一天假,也给自己放一天假,让自己完全全只属于她,多说一些“情



# 写给正奔三的80后

我还在想象着我的18岁,可我却马上30岁了!真的吗?不愿去想,但不得不面对。

曾经的年少轻狂,早已荡然无存。曾经的年华花样,早已悄然而逝。80后的我们已经站在了20岁的尾巴上,面对30而立,还有多少人可以昂着头,信誓旦旦的说,我们依然年轻?是的,年轻就是资本,面对着90后的义军突起,80后的我们是否还年轻?

曾经,骄傲的我们都怀着崇高的理想,奔走在陌生的城市,只为寻找内心深处最真的梦想。曾经,生活的再艰难,都会想着只要自己努力,就一定可以取得成功。曾经,单纯的认为,就算很小很小的一个房间,都可以经营自己最美的爱情。当事业依然碌碌无为的时候,当爱情变得虚无缥缈的时候,80后的我们,是不是仍然还会说,年轻不怕失败?

终有一天,我才发现,原来,80后的我们,都早已经老去。我们不再轻狂,我们不再潇洒,我们不再坦荡,我们不再微笑,我们有的对生活的压力,我们有的对婚姻的恐惧,我们有的对未来的失望,我们有的对困难的却步。

面对工作:我们已经没有了更多的激情,只希望能够有一份足够安稳的工作。有风险的工作都已经被排斥了。工作的艰辛,对于我们无所畏惧,重要的是可以一直将这份工作持续。

面对感情:已经不把婚姻当成爱情的升华,而是把婚姻当作是亲情。我们不再渴望一份浪漫而刺激的爱情,而是奢望一段幸福而美满的婚姻。曾经固执的以为,相亲那只不过是70后,或者更早一代的婚姻方式,然而等到现在才发现,相亲已经成为了80后婚姻的主流方式。一场场的相亲,一次次的绝望,已经对相亲产生了麻木和排斥,但依然奔波在相亲场上。难怪,一个同学说,“我不是在相亲,就是在去相亲的路上。”

面对穿着:曾经过度讲究品牌感觉的我们,对于品牌已经变得陌生,橱窗里的昂贵的衣服,让工薪层的我们没有勇气再去试穿。赚钱之后才知道,原来,生活是那么不容易。我们不再讲究品牌,而更注重衣服的质量以及用途,适合穿着的场合,不再会因为一时的冲动,去血拼那些打折的衣服,衣服不在于多,而在于体面。合适的,才是我们所需

要的,品牌只不过是个虚幻的东西。

面对社交:当越来越多的朋友有了家庭之后,已经没有多大的勇气再和他们一起聊聊关于生活,因为在他们的口中,都是关于家庭的,而单身的80后更注重个人情况的抒发。曾经极度热爱的酒吧,KTV都不再喜欢了,已经忍受不了那种嘈杂,疯狂的环境,更喜欢坐在咖啡厅里或者茶馆里,看看书,听听音乐,享受咖啡的苦涩,亦或者茶的清香。

面对家庭:家庭超越了爱情和友情,一切都得将家庭放在第一位。没有了原本的冲动,了解了父母的苦心,懂得去体谅他们的无可奈何。原本单纯的家庭之间的关系,在某一天突然变得清晰,了解了人与人之间的关系,原本一直都不那么单纯,最值得相信的除了父母,还有自己。越来越讨厌,走亲访友,因为总有很多问题,关于婚姻,关于家庭。

面对娱乐:突然发现,手机使用的频率越来越少,短信也越来越少,有的时候甚至不愿意发短信,宁可打个电话匆匆挂掉。QQ也不像以前那样拼命的闪个不停,退出了许多的群。再也不会为了游戏,废寝忘食地玩,更多的时候会捧一本书,安静的坐下来看着。

面对购物,总是想着买东西的时候,是不是有什么赠品,而不会看着哪个好就买哪个。不再会像以前那样,为了哪些赠品,去买某样自己不喜欢的东西。购物也早已不是逛街了,而变成了有目的性的行为,买完自己想要的东西,就匆匆离开。一些漂亮,精致的小摆设,只是在柜台上欣赏完之后,放回去,再也不会带回家之后,塞进箱底。

面对一切的一切,我们都已经学会了深思,我们的心中,早已没有了童话。我们浪费掉了太多的青春,那是一段如此自以为是、又如此狼狈不堪的青春岁月。有欢笑,也有泪水;有朝气,也有颓废;有甜蜜,也有荒唐;有自信,也有迷茫。

我们敏感,我们偏执,我们顽固到底地故作坚强;我们轻易的伤害别人,也轻易的被别人所伤。

我们追逐于颓废的快乐,陶醉于寂寞的美丽;

我们坚信自己与众不同,坚信世界会因我而改变;

我们觉醒其实我们已经不再年轻。(冯春燕)

2009年7月,在期盼与无奈中我毕业了:期盼的是因为满怀理想而今到了开始实践的时候了;无奈是因为面对在外就业形势的严峻,而在这个人生的十字路口,我该如何抉择……

毕业后直接来到了得邦,我拥有了属于自己的第一份工作——生产线操作工。从内心来说,我并不排斥这份工作,但有一点也是很明确的,这不是我最终的理想。

在徘徊中想放弃,想离开……迷惘充满了我内心的空间,庆幸的是,而今我找到了属于自己的位置。

“菩提本无数,明镜亦非台,本来无一物,何处惹尘埃”,想想曾经哭过、怨过、茫然过的日子,都是因为自己想的太多。本来很多事情并不都是一触即成的,均需有

其过程。

人生就像登山,不能为了登山而登山,而应重于攀登中的观赏、感受和互动,如果忽略了沿途风光,也就体会不到其中的快乐了。感谢得邦让我拥有了欣赏路边风景这样的机会,在旅行中,让我明白了什么是坚强?什么是追求?

在《肖申克的救赎》这部电影中有句台词:“Hope can set you free”,即希望让人自由,我想那是一种心灵与理想碰撞的自由。影片中的主角安迪获得自由后说的那句话“希望是个好东西,没准儿是世界上最好的东西,而好东西永远都不会消失”。因为希望的种子不断播种成熟,我们在其浇灌的过程中不断成长,走向成熟……(品管部 何晶晶)

## 得与失之感

回首过往的一年,发生了许多计划中和计划以外的事情,其中也经历了不少得与失,如工具多了些,钱少了些;工作时间多了些,情感少了些;人际关系多了些,朋友少了些;想法多了些,理解少了些;知识多了些,判断力少了些;空间大了些,自由少了些;烦恼多了些,快乐少了些……感觉这一切都不是自己想要的,做人怎么还是不及格。

在很多时候,每个人都在得与失岔路口徘徊过,犹豫过。为了不让自己吃亏,总是抓着一些自己本该得不到的

东西,没有想过失去后才能赢得更大利益。“吃亏是福”、“塞翁失马,焉知非福”、“有得必有失,有失才有得”、“上帝在你面前关上一扇窗的同时必然为你打开一扇窗”,很多人都没有思考过这些寓意,就莽撞冲动的做出不肯失去的选择,而致使他们在最后后悔万分……所以任何时候一旦面临这种选择,你必须选择失去,因为任何失去都能让你重新开始,更准确找到自己的位置,重新创造生活的热情。

“得失难两全”,“失去”说来容易,做起来也不是很难。(知了社·四夕)

## 思想的翅膀

鱼儿有畅游于海底的“翅膀”,或在水草间愉快地舞蹈,吐着优雅的旗袍;鸟儿有一对翱翔于天空的翅膀,在云彩里鸣啾,背负太阳的光芒。而我,虽然没有可使我上天入海的双翼,但我有一双隐形的,思想的翅膀。

思想的翅膀,带我在远去的历史里穿梭,掠过那一个个熟悉而又陌生的瞬间,我在时间的风里微笑。

顺着轻盈的微风,我慢慢收起翅膀,在乌江边落下。两岸的芦苇在风中招摇,乌江亭畔,站立着一代枭雄西楚霸王。他身边的虞姬,一遍一遍地唱着“虞兮虞兮奈若何”,唱着唱着,泪如雨下,猛然之间,抽出佩剑轻轻地脖子上一抹——一段美丽随着“大王气数尽,贱吾奈何生”的话语被过去带走。我伫立在一旁远远的观望,想要死项羽当初不是自刎于乌江江畔,而是回东山再起,那说不定就不会有汉朝了。

我张开巨大的双翅继续我的思想之旋,在历史那蔚然天空上飞过,停靠在盛世唐朝。默走过大唐的宫殿,在寂静的长廊上留下一阵清晰地脚步声。在恍然间抬头,不远处的大殿上竟然站着集唐玄宗万千宠爱的贵妃杨玉环,正在我仔细端详她的容貌,只听见身后一阵马蹄声由远而近,我拨开飞扬的尘土,一个年轻的侍卫骑马疾速穿过重重宫门。她瞥见侍卫的身影之后,脸上露出得意而欢快的笑。可能连身边的宫女也不知道这千里加急送来的不是要紧的公文,而是一串新鲜的荔枝。真可谓“一骑红尘妃子笑,无人知是荔枝来。”靠在大殿的廊柱后我冥想,就是这么一个女子,竟然颠覆了整个大唐。

我不知疲倦地依靠着思想的翅膀在历史里徜徉,看见李清照一门而立,吟诵“!知否知否,应是绿肥红瘦”;目睹曹雪芹如何在贫困交

加中写下千古绝唱《红楼梦》……思想的翅膀,让历史充实我的灵魂,给我力量。

(知了·柳阴河))

## 写给母亲的诗

小时候,  
你的爱总是在线  
你用爱编织起了一道彩虹  
让我躲进一片温柔的天空  
大雨突降,不怕  
那有你温暖的胸怀  
黑夜来临,不怕  
我等待在你柔声的童话中进入梦乡  
读书时  
你的爱渐渐隐身  
让不懂事的我,苦苦找寻  
每一次阅卷后的责备  
每一次贪玩时的唠叨  
每一次迟到的不满  
原来,都充满你爱的踪影!  
工作后,  
你的爱也从未远离  
拿起话筒,接到的都是满满的关怀…  
如果母爱是一笔负债,  
那么我今生注定无法还清!  
如果母爱是一片土地,  
那么它注定没有边界!  
一生辛劳尽尝苦,哪分烈日灯下时!  
母亲的爱,伴我一路前行!  
(知了·叶细细)

